

An Absolute Dream



Musique Land of Dreams (Rosanne CASH with Los Lobos & Bebel GILBERTO)
Tempo 115 bpm
Intro 16 temps : laisser passer la pré-introduction chantée (31 temps exactement), puis comptez 16 temps, et démarrez à danser sur les paroles « So play your **songs** ».
Chorégraphe Joyce PLASKETT (juin 2012)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>
Type 32 temps, 4 murs, Triple Two-Step, Grand Débutant
Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊

Termes **Touch** (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui (sans transfert du Poids Du Corps).
Vine D (4 temps) :
1. Pas D à D,
2. Croiser G derrière D,
3. Pas D à D,
4. Brush G ou Scuff ou Hitch, etc ...
Vine G + 1/4 tour G (4 temps) :
1. Pas G à G,
2. Croiser D derrière G,
3. 1/4 Tour G + Pas G avant,
4. Brush D ou Scuff ou Hitch, etc ...
Scuff (1 temps) : Le talon (uniquement le talon, pas la plante) frotte le sol d'arrière en avant.
Toe Strut (2 temps) :
1. Poser la plante du pied indiqué dans la direction indiquée,
2. Poser le reste du pied + Transférer le PdC sur ce pied.
Rock Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

Section 1 : K Step.

1 – 2 Pas D en diagonale avant D, **Touch** G, 12:00
3 – 4 Pas G en diagonale arrière G, **Touch** D,
5 – 6 Pas D en diagonale arrière D, **Touch** G,
7 – 8 Pas G en diagonale avant G, **Touch** D,

S2 : R Vine with L Touch, L 1/4 L Vine with R Scuff.

1–2–3–4 **Vine D** (1 - 2 - 3) + **Touch** G (4),
5–6–7–8 **Vine G + 1/4 tour G** (5 - 6 - 7) + **Scuff** D (8), 09:00

S3 : Toe Struts R & L, R Rocking Chair

1 – 2 **Toe Strut** D avant,
3 – 4 **Toe Strut** G avant,
5 – 6 **Rock Step** D avant,
7 – 8 **Rock Step** D arrière,

S4 : Rumba Box (R & Back, L & Forward).

1 – 2 Pas D à D, Ramener G (près de D + PdC G),
3 – 4 Pas D arrière, Pause,
5 – 6 Pas G à G, Ramener D,
7 – 8 Pas G avant, Pause.

😊 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 😊