



# DARALL RANCH



## (EVERY) COTTON PICKIN' MORNING

**Musique** : Cotton pickin' time - Blake Shelton – **Chorégraphe**: Steve Mason – **Bpm**: 114  
**Niveau**: Débutant / Intermédiaire – **Type**: line - 4 murs - 32 temps - **TAG** : fin du 3<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> mur.  
**Départ** : Intro de 16 temps

### 1 - 8 **HEEL,TOE,FORWARD SHUFFLE, HEEL,TOE,FORWARD SHUFFLE**

- 1 - 2 Toucher talon D devant – Toucher pointe D derrière
- 3 & 4 Pas chassé en avant - (D.G.D)
- 5 - 6 Toucher talon G devant – Toucher pointe G derrière
- 7 & 8 Pas chassé en avant - (G.D.G)

### 9 - 16 **ROCK,RECOVER,FULL TRIPLE TURN,ROCK,RECOVER,1/2 TRIPLE TURN**

- 1 - 2 Pas PD en avant – Revenir sur PG
- 3 & 4 Faire 3 pas sur place (D.G.D) en faisant 1 tour complet à D.

**Option** : *Plus facile - Coaster step D*

- 5 - 6 Pas PG en avant – Revenir sur PD
- 7 & 8 Faire 3 pas sur place (G.D.G) en faisant 1/2 tour à G. (6h)

### 17 - 24 **SIDE,TOGETHER,SCISSOR STEP,SIDE,TOGETHER,SCISSOR STEP**

- 1 - 2 Pas PD à D – Pas PG à côté du PD
- 3 & 4 Pas PD à D – Pas PG à côté du PD – Pas PD croisé devant PG
- 5 - 6 Pas PG à G – Pas PD à côté du PG
- 7 & 8 Pas PG à G – Pas PD à côté du PG – Pas PG croisé devant PD

### 25 - 32 **TOE,HEEL,STOMP, TOE,HEEL,STOMP,1/4 SHUFFLE RIGHT,1/2 SHUFFLE LEFT**

- 1 & 2 Toucher pointe D à côté du PG - Toucher talon D à côté du PG - Stomp PD devant
- 3 & 4 Toucher pointe G à côté du PD - Toucher talon G à côté du PD - Stomp PG devant

**Note** : *Genou en dedans-Genou en dehors pendant les touch*

- &5&6 Hitch D avec 1/4 de tour à D – Pas chassé en avant - (D.G.D) (9h)
- &7&8 Hitch G avec 1/2 tour à G – Pas chassé en avant - (G.D.G) (3h)

**TAG** : *A la fin du 3<sup>ème</sup> mur (face à 9h) et du 6<sup>ème</sup> mur (face à 6h)*

- &1&2 Hitch D avec 1/2 tour à D – Pas chassé en avant - (D.G.D) (9h)
- &3&4 Hitch G avec 1/2 tour à G – Pas chassé en avant - (G.D.G) (3h)