

Wellerman AB

(AB pour Absolute Beginner = Grand Débutant)



Musique Wellerman (Sea Shanty Remix) (Nathan EVANS, 220 KID & Billen Ted)

Tempo 120 bpm Intro 1 temps !

Chorégraphe Julie SNAILHAM (février 2021)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 4 murs, 32 temps, Two-Step, Grand Débutant

Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊

Termes **Touch** (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui
(sans transfert du Poids Du Corps).

Jazz Box Cross D + 1/4 tour D (4 temps) :
1. Croiser D devant G (assez loin),
2. Pas G arrière,
3. (Follow Through puis) 1/4 tour D + Pas D à D,
4. (Follow Through puis) Croiser G devant D.

Follow Through : Le pied libre passe près du pied d'appui avant de continuer son pas.

Stomp (1 temps) : Taper le talon indiqué au sol + Transfert du Poids Du Corps sur ce pied.

Section 1 : Walk Forward R L R, Touch, Walk Backwards L R L, Touch,

1 – 2	Pas D avant, Pas G avant	12:00
3 – 4	Pas D avant, Touch G,	
5 – 6	Pas G arrière, Pas D arrière,	
7 – 8	Pas G arrière, Touch G,	

S2 : R Side Toe, Hold, Together, L Side Toe, Hold, Together, R 1/4 R Jazz Box Cross,

1 – 2 &	Pointe D à D, Pause, Ramener D près de G + Poids du Corps D,	
3 – 4 &	Pointe G à G, Pause, Ramener G près de D + Poids du Corps G,	
5 – 6 – 7 – 8	Jazz Box Cross D + 1/4 tour D,	03:00

S3 : Rumba Box (R & Forward then L & Back),

1 – 2	Pas D à D, Ramener G près de D,
3 – 4	Pas D avant, Touch G,
5 – 6	Pas G à G, Ramener D près de G,
7 – 8	Pas G arrière, Touch D,

S4 : R Heel Forward Twice, R Toe Back Twice, R Step 1/2 L Pivot, R Stomp, L Stomp.

1 – 2	Talon D avant, Talon D avant,	
3 – 4	Pointe D arrière, Pointe D arrière,	
5 – 6	Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G + Transfert Poids du Corps sur G,	09:00
7 – 8	Stomp D avant, Stomp G près de D (donc finir Poids du Corps G).	

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊