

Kumbaya (fr)



Compte: 48 **Mur:** 2 **Niveau:** Novice Confirmé
Chorégraphe: Maggie Gallagher (UK) - Novembre 2025
Musique: Kumbaya - JERUB



Particularités 2 Restarts (sur les 2e et 4e murs, après 5 sections, face à 12:00).

Section 1 : R Out, Clap, Out, Clap, R Back-Lock-Back, L Back Triple with 1/2 L, R Step 1/4 L Pivot, R Cross,

- 1 & 2 & Pas D en diagonale avant D, Clap (Claquer des Mains), Pas G à G de D, Clap, 12:00
- 3 & 4 Pas D arrière, Bloquer G devant D, Pas D arrière,
- 5 & 6 Triple Step G arrière+ 1/2 tour G (1/4 tr G+ Pas G à G, Ramener D, 1/4 tr G+ Pas G avant), 06:00
- 7 & 8 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, Croiser D devant G, 03:00

S2 : L Side, 1/2 R & Hitch, R Side, 1/2 R & Hitch, L Side Rock, Cross, Rumba Box (R & Forward, L & Back),

- 1 & Pas G à G, Hitch D (Coup de genou en l'air) + 1/2 tour D, 09:00
- 2 & Pas D à D, Hitch G + 1/2 tour D, 03:00
- 3 & 4 Rock Step G à G (3.Pas G à G, &.Remettre Poids du Corps (PdC) sur D), Croiser G devant D (4).
- 5 & 6 & Pas D à D, Ramener G près de D (+ PdC G), Pas D avant, Touch G (Poser plante G près de D),
- 7 & 8 Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G arrière,

S3 : Walk back R L, R Coaster Step, Ball, Walk forward R L, R Mambo,

- 1 - 2 Pas D arrière, Pas G arrière,
- 3 & 4 Coaster Step D (Pas D arrière, Ramener G près D + PdC G, Pas D avant),
- & 5 - 6 Ramener Plante G près de D (+ PdC G), Pas D avant, Pas G avant,
- 7 & 8 Rock Step D avant (7 &), Pas D arrière (8),

S4 : L Back Rock with Kick, L Forward Triple, R Cross, 1/4 R & L Back, R Side Triple,

- 1 - 2 Pas G arrière + Kick D (Coup de pied, en diagonale extérieure avant), Remettre PdC avant D,
- 3 & 4 Triple Step G avant (Pas G dans direction indiquée, Ramener D près G, Pas G même direction),
- 5 - 6 Croiser D devant G, 1/4 tour D + Pas G arrière, 06:00
- 7 & 8 Triple Step D à D,

S5 : Cross-Side-Rock L then R, L Forward Rock, & R Heel-Ball-Step,

- 1 & 2 Croiser G devant D (1), Rock Step D à D (& 2),
- 3 & 4 Croiser D devant G (3), Rock Step G à G (& 4),
- 5 - 6 & Rock Step G avant (5 - 6), Petit Pas G arrière (&),
- 7 & 8 Talon D avant, Ramener D (près de G + PdC D), Pas G avant, (06:00)

***1e et 2e particularités : RESTARTS Sur les 2e et 4e murs (commencés à 06:00), reprenez du début (face 12:00).**

S6 : R Forward Rock, R Back Turning Triple with 1/2 R, L Forward Rock, L Back Turning Triple with 1/2 L.

- 1 - 2 Rock Step D avant,
- 3 & 4 Triple Step D arrière + 1/2 tour D (1/4 tr D+ Pas D à D, Ramener G, 1/4 tr D+ Pas D avant), 12:00
- 5 - 6 Rock Step G avant,
- 7 & 8 Triple Step G arrière + 1/2 tour G. 06:00

! Recommencez du début ... et gardez le sourire !!!

FIN

Dancez le 6e mur en entier (commencé à 06:00 et terminé à 12:00). Ajoutez un Pas D avant en levant les bras vers l'extérieur jusqu'au dessus de la tête, sur 4 temps. Puis sur 4 temps encore, terminez les cercles avec les bras en les redescendant devant vous.

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com